

fotocomentario (con palabras)



Imágenes de **Adriana López Sanfeliu**, Barcelona, 1976.

Fotógrafa *freelance* entre Barcelona y Nueva York.

Su trabajo adopta un registro documental y lo concibe como un medio para generar preguntas e invitar al diálogo.

Durante la Primavera Fotográfica 04' de Barcelona presentó este proyecto, *Spanish Harlem, Vivir en la 103*.



Extracto del diario de Aramara (en las fotografías, viviendo en el coche-casa con su padre): *“Mi vida cambió, se podría decir, de un día a otro. De vivir en una casa, ir a la escuela y tener toda mi vida bajo control, mi padre y yo nos fuimos en un coche-casa, de Tierra de Fuego a Alaska. Se convirtió en dos años y medio. Durante ese tiempo vi árboles de millones de años, montañas gigantes, he aprendido a controlar mis cóleras, a ser disciplinada con las tareas de la escuela y a enfrentarme a mi padre aunque yo pierda. También que fué mala idea haber nacido en esta época... Echo mucho de menos tener mi lugar privado, mi cuarto, y poder ir a la escuela, ir al cine con mis amigos, pero ya estoy a punto de regresar con mamá”.*